

KS2 - Literatura, Lingüística y Semiótica

ORDEN	POSTULANTE	TEMA DE INVESTIGACION	DIRECTOR / CODIRECTOR	LUGAR DE TRABAJO	DECISION
1	SANTACRUZ ASCURRA, IVO DIDIER	PRÁCTICAS DISCURSIVAS E IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS EN CONTEXTOS ÁULICOS BI/PLURILINGÜES. UN ESTUDIO ETNOGRÁFICO EN ESCUELAS PRIMARIAS DE TARTAGAL (SALTA) CON MODALIDAD EIB.	(D)CICCONE, FLORENCIA	CENTRO ARGENTINO DE INFORMACION CIENTIFICA Y TECNOLÓGICA (CAICYT)	OTORGADA
2	IRIBARNE LUCATO, FLORENCIA AGUSTINA	UNA APROXIMACIÓN BIOGRÁFICA APLICADA AL ESTUDIO Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL: EL CASO DE LOS MURALES DE BENITO QUINQUELA MARTIN EN EL BARRIO DE LA BOCA	(D)MARTE, FERNANDO DANIEL; (CD) MALOSETTI COSTA, LAURA	ESCUELA DE ARTE Y PATRIMONIO (EAYP); UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN	OTORGADA
3	ZALDUMBIDE, ROCÍO BELÉN	LAS PERFORMANCES ARTIVISTAS SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN MANIFESTACIONES DE LOS FEMINISMOS EN BUENOS AIRES (ARGENTINA)	(D)PODHJACER, ADIL; (CD) CITRO, SILVIA VIVIANA	SECCION DE ETNOLOGIA Y ETNOGRAFIA ; INSTITUTO DE CS.ANTRPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES	NO OTORGADA
4	URSINO, ALDANA	REPENSAR LOS INICIOS: LAS PRÁCTICAS LETRADAS EN LAS UNIVERSIDADES DEL CONURBANO BONAERENSE. UNA MIRADA DESDE LA GLOTOPOLÍTICA ETNOGRÁFICA.	(D)LAURIA, DANIELA	INSTITUTO DE LINGUISTICA ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES	NO OTORGADA
5	MANSILLA, ANDREA FERNANDA	ADOLESCENCIAS Y JUVENTUDES RECEPTORAS/AGENTES DE VIOLENCIA EN LA NARRATIVA DEL NORTE ARGENTINO DEL SIGLO XXI (2008-2021)	(D)GUZMÁN, RAQUEL DEL VALLE; (CD) JULIANO, ANA VERONICA	INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES (ICSOH) ; (CONICET - UNSA)	NO OTORGADA
6	DAGUERRE, ANA	CARTOGRAFÍA DE LA RESISTENCIA: EL ARCHIVO FOTOGRÁFICO COMO DOCUMENTO POÉTICO-AFECTIVO. EL CASO DEL ARCHIVO DE LA MEMORIA TRANS.	(D)RADICE, GUSTAVO MARIO; (CD) OTONDO, ANA	INSTITUTO DE HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y AMERICANO ; FACULTAD DE BELLAS ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	NO OTORGADA
7	PISTONE BARCHUK, ANA ALICIA	?SENTIDOS DE IDENTIDAD Y APROPIACIÓN DEL TERRITORIO EN LA REPRESENTACIÓN DEL PAISAJE CORDOBÉS?	(D)TRIQUELL, XIMENA	CENTRO DE INVESTIGACIONES MARIA SALEME BURNICHON (CIFYH) ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA	NO OTORGADA