Perfil Ingresos CIC Fortalecimiento i+D+I 2022

Datos de Contacto

1 – Nombre/s

Jorge

2 – Apellido/s

Anunziata

3 – Domicilio

Av. Arturo Jauretche 1555

4 – Teléfono

03534539100

5 – E-mail

cit.villamaria@unvm.edu.ar

6 – Horario de contacto

8:00 a 16:00

Perfil

1 – Gran área del conocimiento

KS - Ciencias Sociales y Humanidades

2 – Categoría

I02 - ADJUNTO

3 – Institución

UNIVERSIDAD NACIONAL DE VILLA MARÍA

4 – Justificación para su incorporación

El Plan de Fortalecimiento de la Investigación y Desarrollo Tecnológico de la Universidad Nacional de Villa María (Res. 053/16) delimita líneas prioritarias en razón de la urgencia de la problemática u oportunidad emergente a ser atendida, a fin de generar una búsqueda permanente de crecimiento y desarrollo sostenido. Específicamente, dentro del área estratégica de Arte y Gestión Cultural se postula la línea: Territorios culturales y nuevos lenguajes artísticos. Por otra parte, el Centro de Investigaciones y Transferencia de Villa María (CIT-Villa María), especifica dentro de sus líneas de investigación: Arte y Cultura. Se considera fundamental reforzar las áreas de investigación con bajo desarrollo en la UNVM, que representan funciones indelegables del Estado, como es el Arte y Cultura, especialmente orientada al mejoramiento de la producción artística y al desarrollo de industrias culturales locales. Esta política representa un aporte a las discusiones disciplinares al interior del Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas (UNVM) y el CIT-Villa María (CONICET-UNVM), en sus carreras artísticas de grado, en sus propuestas de posgrado, en la reflexión acerca de las prácticas extensionistas en artes, y sobre la investigación que incluye una práctica artística en su desarrollo. Históricamente la Universidad Nacional de Villa María ha acompañado y generado condiciones de posibilidad para múltiples acontecimientos artísticos que han permitido dinamizar no sólo la producción sino también la circulación de bienes y servicios artísticos-culturales a los habitantes del territorio local y de otros espacios geográficos e institucionales. La institución mantiene fuertes vínculos con Territorios Creativos, un espacio de articulación entre artistas; emprendedores/as y gestores/as de instituciones públicas y privadas, donde se tejen alianzas para el desarrollo de industrias culturales y creativas con impacto regional. En ese espacio participa la UNVM, a través de los Institutos de Extensión e Investigación, también, la Municipalidad de Villa María (MVM) - a través de la Secretaría de Educación, Cultura y Promoción de la Ciencia; el Ente Regional de Desarrollo (ENRED); la Asociación de Empresarios Región Centro Argentino (AERCA) y la Mesa de Industrias Creativas y Culturales de Villa María (MICC). También, se desarrollan proyectos conjuntos con el Observatorio Audiovisual Córdoba "Paola Suárez" de la Asociación de Productoras Audiovisuales de Córdoba (APAC).

5 – Indique si se trata de una línea existente en la institución

Si

6 – Título de la Línea de Investigación

Abordajes teórico-metodológicos de la Investigación a partir de la práctica artística desde un enfoque territorial y regional

7 – Breve descripción de la línea de investigación

Esta línea tiene como objeto el desarrollo de investigaciones con el propósito de comprender y mejorar los procesos de creación artística, especialmente ligados a la producción del territorio local. Incluye estudios que profundicen en el conocimiento de aspectos relacionados a procesos de exploración, experimentación, descubrimiento y ejercitación que interpelen, desde diversas disciplinas artísticas, prácticas y dispositivos artísticos que remitan al territorio y a las construcciones identitarias. La temática se enmarca en una de las áreas estratégicas y línea prioritaria definida por la UNVM (Resolución 053/2016) orientada al mejoramiento de la producción artística y el desarrollo de industrias culturales

8 – ¿Ya solicitó esta línea de investigación en convocatorias anteriores?

Si

9 – Perfil del investigador

Se piensa fundamentalmente en investigadores que demuestren experiencia en proyectos I+D. También se valoran positivamente los antecedentes en formación de recursos humanos en grado y, fundamentalmente en posgrado, y docencia. Por otra parte, se considera de manera especial a aquellos dispuestos al trabajo interdisciplinario, que fortalezcan el área de Arte y Gestión Cultural en el IAPCH.

10 – Unidad

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y TRANSFERENCIA DE VILLA MARIA

11 – Económicos

La Universidad incorporará a los investigadores a proyectos con financiamiento propio (Convocatoria 2023/2024 en desarrollo) y/o de organismos provinciales y nacionales. El Instituto de Investigación de la UNVM, prevé una convocatoria extraordinaria de proyectos, cuando la temática abordada por el investigador seleccionado no le permita incorporarse a grupos de investigación ya conformados. A través de la UVT-Instituto de Investigación UNVM, se promoverá la presentación a organismos externos de financiamiento, propiciando el contacto con instituciones del medio local-regional, con la posibilidad de co-financiar proyectos.

12 – Humanos

Dra. Graciela Magallanes (Cat. II) - Lic. Cristina Gallo (Cat III) ? Manuela Reyes (Cat IV) ? Dra. Silvia Paredes (Cat III) ? Dra. Disandro Ana Belen (Becaria Postdoctoral) ? Dra. Monica Kirchheimer ? Dra. Ana Laura Lusnich (I-04) ? Dra. Gabrielloni Ana Lía (I-03) ? Dra. Ruth Fernandez (Cat I) ? Dr. Jose Yuni (I-04)

13 – Equipamientos y estructura edilicia disponible

La UNVM cuenta con boxes para investigadores/as y becarios/as de investigación y desarrollo. Se encuentra en proceso (etapa final) la construcción de un espacio de Laboratorio y boxes en el área de diseño y producción audiovisual, con nuevos espacios para la utilización del personal. Con apoyo de la SPU, se instalaron, recientemente, contenedores habitacionales para boxes de trabajo de investigadores y becarios. La UNVM cuenta además con numerosos convenios vigentes que habilitan diversas posibilidades de trabajo conjunto en el área, como la Secretaria de Educación, Cultura y Promoción de la Ciencia de la Municipalidad de Villa María; Usina Cultural de Villa María; municipios de la región; entre otros.

14 – Eventuales cargos docentes y dedicación prevista para el investigador que se incorpore

El acceso a cargos docentes y/o cargos técnicos con dedicación simple quedará sujeto los mecanismos de evaluación impuestos por la UNVM

15 – Facilidades de vivienda para quienes se relocalicen

Se ofrecerán residencias universitarias temporales en los primeros meses de radicación

16 – Otras facilidades no mencionadas en los puntos anteriores

Acceso a biblioteca, Biblioteca virtual del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, internet, teléfono, administración de la UNVM y de los centros CONICET de doble dependencia. Además de ofrecer el servicio de gestión y administración de los proyectos de distintas convocatorias a través de la Unidad de Vinculación Tecnológica (UVT) INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN de la UNVM.

DECLARACION JURADA

Declaro que los datos a transmitir son correctos y completos, y que he confeccionado el archivo digital en carácter de Declaración Jurada, sin omitir ni falsear dato alguno que deba contener, siendo fiel expresión de la verdad.

Digitally signed by DOCUMENTACION FIRMA DIGITAL - DFD
Date: 2023.02.07 17:42:41 ART
Reason: Firmado por Fiorito, P. 20223784527
Location: CONICET