

Líneas temáticas propuestas por los Centros de Investigaciones y Transferencia (CIT) Para Becas Internas Postdoctorales

CIT	Líneas temáticas de Investigaciones y Transferencia
Formosa	*Evaluación de la eficiencia productiva, económica y ambiental de sistemas de producción de carne bovina integrados con bosques/cultivos en la región del Chaco Argentino. *Estrategias nutricionales para la modulación de la microbiota y el microbioma en cerdos.
Rio Negro	* La fauna del suelo como componente clave de sistemas productivos sostenibles en agroecosistemas irrigados de la norpatagonia.
Rafaela	* Educación, nuevas tecnologías de la comunicación y territorios. * Energía, medio ambiente e industria.
Santa Cruz	* Soberanía Alimentaria * Recursos Naturales, Ambiente y sustentabilidad. * TICs y Aplicaciones * Energía y Minería * Sociedades y Territorio * Estudios de las poblaciones humanas del pasado * Lenguaje, comunicación y cultura * Educación y procesos socio-culturales * Turismo y producción de bienes culturales
Tierra del Fuego	* Investigación y desarrollo de software * Hábitat y ambiente urbano * Agroindustria en la Patagonia austral * Energía y tecnología de materiales * Economía del conocimiento e innovación
Villa María	* Salud – “Tecnología farmacéutica”. Enfocada en el estudio, diseño y evaluación de tecnologías aplicadas a productos farmacéuticos, optimización de formulaciones, desarrollo de nuevos materiales y herramientas que aporten mejoras a la calidad de vida y a la industria regional. * Educación – “Entornos digitales: convivencia escolar y juventudes”. Orientada al análisis y diseño de estrategias educativas vinculadas a la experiencia juvenil en entornos digitales, la convivencia escolar mediada por tecnologías, y el impacto sociocultural de lo digital en las instituciones educativas de la región. * Arte y cultura – “Patrimonio cultural de Villa María y la región. Sistematización etnográfica”. Abocada al estudio, sistematización y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial local, con énfasis en prácticas artísticas, memoria cultural, archivos y procesos identitarios que conforman la historia y la identidad regional. * Alfabetización digital en diferentes modalidades del sistema educativo. Educación de jóvenes y adultos. * Patrimonio cultural regional. Archivos y experiencias inmersivas contemporáneas.