



Perfil Ingresos CIC Fortalecimiento i+D+I 2021

Datos de Contacto

1 – Nombre/s

Marcos

2 – Apellido/s

Quesada

3 – Domicilio

Prado 366

4 – Teléfono

3834540854

5 – E-mail

mkesada@yahoo.com.ar

6 – Horario de contacto

8 a 14 y de 16 a 19

Perfil

1 – Gran área del conocimiento

KS - Ciencias Sociales y Humanidades

2 – Categoría

I01 - ASISTENTE

3 – Institución

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA

4 – Justificación para su incorporación

Un ingreso a carrera en esta línea potenciará notablemente los proyectos y programas de investigación, trasferencia y formación de recursos humanos de la UNCA dedicados al estudio arqueológico de las dinámicas agrarias en el pedemonte oriental andino de Catamarca y los factores ambientales, tecnológicos y sociales intervinientes en su desarrollo. La temática solicitada se encuentra enmarcada además, en las líneas estratégicas de interés regional, consideradas en el Marco Estratégico Base ? Rectorado- 2016 - 2020 de la Universidad Nacional de Catamarca.

5 – Indique si se trata de una línea existente en la institución

Si

6 – Título de la Línea de Investigación

Estudio arqueológico de las dinámicas agrarias en el pedemonte oriental andino de Catamarca: factores ambientales, tecnológicos y sociales.

7 – Breve descripción de la línea de investigación

Se trata de un tema en desarrollo como parte de la Línea de Investigación Historia, Arqueología y Conservación del Patrimonio establecida para la creación del CITCA y que tiene su continuidad en el IRES. A su vez, la temática responde a un interés de la UNCA, surgido de la necesidad de investigación arqueológica y patrimonial que sirva de insumo para la generación de conocimiento y formulación de proyectos de conservación de paisajes culturales de valor patrimonial. Este tema se orienta específicamente a la reconstrucción de las lógicas de producción campesina en el poco estudiado pedemonte oriental andino enfatizando en los factores ambientales, tecnológicos y sociales involucrados en su desarrollo y transformaciones a lo largo del tiempo.

8 – ¿Ya solicitó esta línea de investigación en convocatorias anteriores?

No

9 – Perfil del investigador

Dr./Dra. con experiencia en el desarrollo de investigaciones sobre paisajes agrarios y dinámica ambiental. Se requiere experiencia, comprobable en publicaciones de calidad, en el desarrollo de investigaciones arqueológicas sobre paisajes agrarios y dinámica ambiental. Se requiere conocimientos previos comprobables en SIG, arqueometría de suelos agrícolas y proxies ambientales.

10 – Unidad

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y TRANSFERENCIA DE CATAMARCA

11 – Económicos

La Universidad Nacional de Catamarca posee un MARCO ESTRATÉGICO BASE 2016-2020 que contempla una línea de financiamiento para proyectos dentro del Programa de Investigación "Desarrollo e Innovación Orientada a la Solución de Problemas de la Sociedad."

12 – Humanos

Los equipos de trabajo radicados en la UNCA y el IRES, se encuentran integrados por Doctores en Ciencias Naturales, Ciencias Antropológicas, Ciencias Ambientales y Arqueólogos dedicados al estudio de los paisajes arqueológicos y procesos socioculturales pasados y presentes en diferentes sectores ambientales de la provincia.

13 – Equipamientos y estructura edilicia disponible

Tanto la UNCA como el CITCA (UNCA-CONICET) cuentan con gabinetes y laboratorios acondicionados y dotados del equipamiento informático e instrumental necesario para los trabajos de campo y laboratorio. Se cuenta además con camionetas adecuada a las condiciones del terreno.

14 – Eventuales cargos docentes y dedicación prevista para el investigador que se incorpore

La UNCA ofrece un cargo de JTP de dedicación simple.

15 – Facilidades de vivienda para quienes se relocalicen

-

16 – Otras facilidades no mencionadas en los puntos anteriores

-

DECLARACION JURADA

Declaro que los datos a transmitir son correctos y completos, y que he confeccionado el archivo digital en carácter de Declaración Jurada, sin omitir ni falsear dato alguno que deba contener, siendo fiel expresión de la verdad.